

Matar un rruiseñor



Dossier



Sinopsis

Matar un ruiseñor es un clásico de la cinematografía mundial, llevado al cine basándose en la novela homónima de la escritora Harper Lee, que explora los conflictos raciales en el sur de Estados Unidos de América, durante la época de la segregación.

La trama se centra en la historia de Atticus Finch (Gregory Peck), es un abogado sureño que pelea por la defensa de Tom Robinson (Brock Peters), un hombre de color acusado injustamente de violar a una mujer blanca; en el proceso, los hijos del abogado afrontan prejuicios raciales y son testigos de un sin fin de infamias en la búsqueda de los ideales, en este caso, la justicia.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



¿Por qué recomendamos esta película?

A pesar de que han transcurrido más de cincuenta años desde el estreno de esta película, las violaciones al derecho de igualdad y a los principios de no discriminación y equidad siguen presentes en nuestra sociedad; sin embargo, también los valores de interés público, respeto y respeto a los derechos humanos se reflejan en el actuar cotidiano de las personas.

Dar a la palabra del acusado un menor valor por su color de piel y el hecho de llamarle "negro", no es discriminatorio *per sé*, lo discriminatorio es ocupar la palabra como un término peyorativo. La intención para denigrar, el sobajamiento y el sometimiento que lleva implícita esta frase es lo que vulnera los Derechos Humanos.

Podemos considerar que el racismo, la discriminación y la presunción de inocencia son temas superados a 58 años del estreno de la película, sin embargo, ciertos sectores de nuestra sociedad siguen actuando conforme a



Sinopsis

1

2

¿Por qué recomendamos esta película?

3

Herramientas para el análisis de la película

4

Preguntas para motivar el debate

5

La Política de Integridad en la ASF

6

Conclusiones

7

Actividades

8

Comentarios

conductas que perpetúan estos vicios humanos. No olvidemos el incidente de George Floyd, un afroamericano detenido por la policía el 25 de mayo de 2020, quien murió a consecuencia de las maniobras para sometimiento usadas por la policía de Minneapolis en Minnesota, Estados Unidos. Este suceso provocó una serie de manifestaciones y reclamos a las autoridades a nivel mundial que señalaban la falta de principios éticos en el actuar de las fuerzas del orden en todos los países.

Si bien, es probable que la situación de la pandemia de COVID-19 en que nos encontramos actualmente no refleje de forma común o reiterada la discriminación por cuestión racial; en estos momentos vivimos circunstancias críticas que han llevado a las personas a discriminar a determinados grupos, por temor a la propagación y un posible contagio del virus causante de la pandemia.

Por tal motivo, es indispensable tomar algunos minutos para reflexionar sobre ello, para reevaluar nuestras acciones y pensar, de forma solidaria, en la consecuencia que puede generarse para los demás. Nos encontramos en un momento crucial para el presente y futuro de la sociedad, por lo que nos corresponde actuar, tanto en nuestro carácter de personas servidoras públicas como en el actuar cotidiano.



Sinopsis

1

2

¿Por qué recomendamos esta película?

3

Herramientas para el análisis de la película

4

Preguntas para motivar el debate

5

La Política de Integridad en la ASF

6

Conclusiones

7

Actividades

8

Comentarios

Herramientas para el análisis de la película

a. Ficha técnica.

Fecha de estreno: 19 de diciembre de 1963 (México)

Director: Robert Mulligan

Año: 1962

Guion: Horton Foote

Premios: Premio Óscar al Mejor Guion Adaptado



b. Puntos relevantes.

- i. El sistema de justicia penal de Estados Unidos es distinto al de nuestro país. En México, a partir de 2016, existe la posibilidad de que el juicio se realice de forma oral (dependiendo del tipo de delito); al celebrarse una audiencia oral, intervienen el acusador, el acusado y el Tribunal de Enjuiciamiento, que puede estar integrado por uno o tres jueces. Es importante precisar que nuestro procedimiento no considera la participación de un jurado popular.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



- ii. El filme nos permite apreciar temas como el racismo y la discriminación desde la perspectiva de la inocencia de los niños, así como las explicaciones que requieren de los asuntos de los “adultos”.
- iii. Uno de los momentos más poderosos de la película ocurre durante la aparición de los hijos de Atticus Finch y su primo en una escena en la que solo Atticus Finch se interpone entre el acusado Tom Robinson y la muchedumbre que quiere lincharlo, y es la inocencia de “Scout”, la hija de Atticus, quien con su ingenuidad logra que la muchedumbre se aleje sin cumplir con su objetivo.
- iv. La presión social para obtener “justicia”, no es objetiva, convirtiéndose en justicia de hombres. El veredicto de culpabilidad fue emitido sin pruebas, ni dictámenes médicos y con evidentes contradicciones con la realidad como que el ataque lo cometió un zurdo y el acusado tenía afectada la movilidad del brazo izquierdo.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8

Preguntas para motivar el debate

- i. La Comunidad de Maycomb, Alabama; se encontraba dividida entre la comunidad blanca que buscaba una venganza por la defensa del honor de una mujer blanca y la comunidad afroamericana que buscaba la libertad de Tom Robinson. ¿Por qué considera usted que ambos grupos de la comunidad tenían posturas encontradas?
- ii. La Comunidad de Maycomb, Alabama; es ficticia. ¿Considera usted que una comunidad con las características sociales mostradas pueda existir en la realidad? Justifique su respuesta.
- iii. Al momento del estreno de la película, causó revuelo en la sociedad americana el tema racial y de segregación que se tocaba. Considerando el suceso de la muerte de George Floyd, ¿cree que haya un cambio social a 58 años del estreno de la cinta?
- iv. Los hijos de Atticus Finch, Jean Louise "Scout" Finch y Jeremy Atticus "Jem" se enfrentan al mundo de los adultos a través de las breves pero directas explicaciones que su padre "Atticus Finch" les da sobre los hechos. Desde la perspectiva de ellos, ¿el tema racial y la discriminación tienen sentido?



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



- v. Para los hijos de Atticus Finch, el mayor peligro es el misterioso “Boo” Radley, el hijo discapacitado de un vecino, mientras que para los adultos la afrenta de una mujer blanca abusada por un afroamericano es insalvable. ¿Por qué considera que exista esta disparidad entre los temores infantiles y los temores de los adultos?
- vi. Durante el juicio, el abogado Atticus Finch presenta una situación de violencia consuetudinaria en el hogar de Bob Ewell, donde la pobreza, el abandono familiar y el temor están presentes. ¿Considera que el temor reverencial al que era sometida la hija “Mayella” le hacía preferible destruir la vida de un inocente que enfrentarse a su violento padre? Justifique su respuesta.
- vii. El fallo del jurado fundamentó la condena de Tom Robinson. ¿Cuáles cree que fueron los motivos del jurado para emitir su fallo? ¿Había prejuicios involucrados?
- viii. Al concluir el juicio, Atticus Finch se retiraba de la sala del juzgado cuando la comunidad afroamericana se levantó de sus asientos para mostrarle su respeto y aprecio. ¿A la luz de nuestro Código de Ética como interpreta este acto?

Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



- ix. Tom Robinson fue víctima de racismo y segregación durante toda su vida y estuvo expuesto a situaciones de abuso laboral que lo llevaron a perder la movilidad de su brazo izquierdo. ¿Considera usted que podría haber tenido una vida mejor si la gente de la Comunidad de Maycomb aplicara los valores de nuestro código de Ética? Ejemplifique.
- x. ¿Quién es el héroe de la historia: “Atticus Finch” por defender a Tom Robinson, Boo Radley por salvar a “Scout” y “Jem” o el Sheriff Tate por dispensar una justicia a tono de la Ley del Talión?
- xi. ¿Quién es el villano de la película: Bob Ewell, el padre ebrio y golpeador de su hija y de los hijos de Atticus Finch; el jurado popular quién condena a un inocente solo por venganza; o “Boo” Radley quien mató a Bob Ewell al defender a los hijos de Atticus Finch?
- xii. El Sheriff Tate dice a Atticus Finch: “...Bob Ewell cayó sobre su cuchillo, él se mató, un negro murió sin culpa alguna y ahora ha muerto el culpable de su muerte, deje que esta vez un muerto entierre a un muerto señor Finch...”. ¿Acaso esa la justicia a la que puede aspirar la comunidad de “Maycomb”? Justifique usando los principios y valores de nuestro Código de Ética.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8

- xiii. La pandemia de COVID-19 ha marcado a la sociedad mundial. ¿Considera que se puede llegar a condiciona los servicios de salud a personas por segregación en cualquiera de sus formas? ¿Los principios y valores del Código de Ética institucional pueden ayudar mitigar situaciones de este tipo?
- xiv. Cerca del final de la película, "Scout" dice a su padre Atticus Finch: "... eso sería como matar un ruiseñor, ¿no crees?". Considerando el contexto de la explicación que previamente dió Atticus Finch sobre el significado de la frase, ¿cuál es para usted el significado del título de esta cinta?
- xv. Desde su experiencia, ¿cuál es la mejor perspectiva para hacer frente a situaciones contrarias a los principios y valores? ¿la perspectiva inocente de los niños o la perspectiva con prejuicios de los adultos? Justifique y ejemplifique su respuesta.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8

La Política de Integridad en la ASF

a. Principios rectores.

- i. **Legalidad.** Para obtener justicia, el juicio se realizó de conformidad con el sistema jurídico aplicable.
- ii. **Lealtad.** El abogado Atticus Finch muestra lealtad a su cliente al defenderlo valientemente a pesar de la presión social.
- iii. **Imparcialidad.** En la película se valora la situación socioeconómica del acusado, así como su color de piel, para prejuzgarlo como culpable, lo cual es contrario a este principio que refiere que debe darse el mismo trato a todas las personas, sin importar raza, sexo, condición social, etc.
- iv. **Profesionalismo.** Las personas servidoras públicas deben actuar conforme a sus atribuciones en cumplimiento de las leyes. En la película, el profesionalismo se ve reflejado en la manera que Atticus Finch asume la defensa del inculpado, a pesar de las dudas y la presión social en su contra, inclusive arriesgando su vida ante una muchedumbre enardecida que deseaba linchar al acusado.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



- v. **Objetividad.** Las personas servidoras públicas deben preservar el interés superior por encima de los intereses particulares. Atticus Finch se enfrenta a la presión de Bob Ewell, padre de la víctima, quien desea presionarlo para que se deje influir por sus intereses y deje la defensa del acusado.
- vi. **Rendición de Cuentas.** Las personas servidoras públicas aceptan la responsabilidad que deriva de sus cargos ante la sociedad. En el largometraje se observan varios momentos en que, a pesar de la falta de acuerdo, se somete al acusado a la rendición de cuentas ante la sociedad seguida del veredicto objeto de esta historia.
- vii. **Equidad.** Las personas servidoras públicas procurarán que toda persona acceda con justicia e igualdad a los bienes, recursos y oportunidades, se observa la falta de este valor en el filme durante varios momentos, como al acercarse el padre de la víctima para intentar que Atticus Finch abandone la defensa del acusado, en el intento de linchamiento del acusado, las condiciones en que vive la familia del acusado, las peleas de "Scout" en la escuela cuando escucha comentarios racistas y durante el juicio cuando los blancos se sientan en el primer piso y los afroamericanos suben al segundo piso.
- viii. **Integridad.** Este principio lo observamos constantemente en el abogado Atticus Finch, ya que se comporta siempre siguiendo una ética personal y profesional al no poner en duda a su cliente, acusado de manera injusta.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



b. Valores.

- i. **Interés público.** Las personas servidoras públicas actúan buscando en todo momento la máxima atención de las necesidades y demandas de la sociedad por encima de intereses y beneficios. En este caso el abogado busca mantener la paz pública y la justicia a través del proceso legal y no permitir que la muchedumbre determine una situación por demás injusta.
- ii. **Respeto.** Las personas servidoras públicas se comportan con austeridad y ostentación dando un trato digno y cordial a las personas. Las personas adultas de la historia no muestran respeto en diversos momentos de la historia que requieren de explicaciones a los niños en términos en que ellos puedan entender conceptos como racismo, segregación, abusos, etc.
- iii. **Respeto a los Derechos Humanos.** Las personas servidoras públicas respetan los Derechos Humanos. En la película, el personaje de Atticus Finch defiende los Derechos Humanos de su cliente cuando nadie estaba dispuesto a hacerlo.
- iv. **Igualdad y no Discriminación.** Las personas servidoras públicas prestan sus servicios en contra de cualquier motivo que atente contra la dignidad humana. En el filme se observa que el acusado es visto con desprecio por



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



toda la comunidad y le niegan el acceso a la justicia. Haciendo un parangón con nuestra realidad de frente al Covid-19 y con la posibilidad que nos brinda la Auditoría Superior de la Federación al trabajar desde casa, somos afortunados de pertenecer a una institución que se preocupa por sus trabajadores. Si bien el virus no discrimina y ataca a cualquier persona, lo cierto es que las estrategias de prevención como el distanciamiento social, el trabajar desde casa, el tener acceso a una alimentación de calidad, un estilo de vida saludable, desde nuestros hogares, así como la posibilidad de conectarnos en una moderna plataforma, es un beneficio que no todas las personas en México tienen. Muchos grupos considerados como vulnerables se verán afectados a través de impactos diferenciados y afectados en su economía, en su salud y otros derechos. Entre ellos personas en situación de calle, personas migrantes, personas de la tercera edad, pero también las personas que venden comida afuera de la institución, el mercado informal, lo que generará mayor discriminación y desigualdad en nuestra sociedad. en nuestra sociedad.

- v. **Liderazgo.** Las personas servidoras públicas deben comportarse como guías y ser promotoras del Código de Ética y de Conducta de la ASF. En el filme el abogado defensor interpretado por Gregory Peck es quien asume el papel de liderazgo ético al hacer ver a la comunidad la injusticia que se comete a su acusado.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



- c. Reglas de Integridad.
 - i. Conducirse con integridad en el desarrollo de sus funciones, considerando que el comportamiento en el ámbito personal tiene incidencia en la imagen de la institución. En particular, es necesario actuar con honestidad, con respeto, de forma confiable, de buena fe y a favor del interés público. En el filme podemos apreciar que el abogado defensor Atticus Finch, se condujo con integridad y respeto tanto en su ámbito privado como ante el acusado, ya que al explicar lo que ocurría a su hija y haciendo valer todos sus Derechos Humanos en especial a la defensa.
 - ii. Preservar la independencia y objetividad en su actuación. Lo anterior implica estar libre de influencias o circunstancias que comprometan, de manera real o en apariencia, el juicio profesional o la actuación imparcial. Nuestro protagonista, Atticus Finch, conservó su independencia y objetividad con respecto a los intereses del padre de la víctima, quien en diversas ocasiones intentó influenciar su proceder.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



Conclusiones

- a. La película “Matar un rruiseñor” nos permite ver desde la inocencia de unos niños, temas del mundo de los adultos que no tienen justificación; así como en la justicia que a veces puede ser tendenciosa conforme a los intereses de las personas.
- b. Los principios de disciplina, profesionalismo y objetividad que se destacan en la película, son un pretexto para reflexionar sobre el actuar de las personas servidoras pública, al ejercer sus funciones.
- c. Destacan los valores de respeto a los Derechos Humanos, igualdad, liderazgo y respeto, que inspirarán a las personas servidoras públicas de la Auditoría Superior de la Federación.
- d. Las dos reglas de integridad aplicables van en el tenor de la integridad, preservar la independencia y la objetividad, y mantener la imagen de la institución.
- e. Esta película invita al espectador a reflexionar sobre la actuación apegada a la política de integridad y analiza el comportamiento humano desde el punto de vista ético y legal.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8

Actividades



Para que tu participación sea validada por el ICADEFIS, deberás responder cinco preguntas del apartado "5. Preguntas para motivar el debate" y expresar en media cuartilla, de qué manera lo reflexionado a partir de la película es aplicable en sus actividades laborales y personales. El formato se encuentra disponible en la plataforma.



Sinopsis

1

¿Por qué recomendamos esta película?

2

Herramientas para el análisis de la película

3

Preguntas para motivar el debate

4

La Política de Integridad en la ASF

5

Conclusiones

6

Actividades

7

Comentarios

8



Comentarios

¿Te gustó esta película y la forma en cómo se presentó la misma?, Escríbenos al correo politicaintegridad@asf.gob.mx para fomentar el debate y proponer nuevas actividades.



- 1 Sinopsis
- 2 ¿Por qué recomendamos esta película?
- 3 Herramientas para el análisis de la película
- 4 Preguntas para motivar el debate
- 5 La Política de Integridad en la ASF
- 6 Conclusiones
- 7 Actividades
- 8 Comentarios**